



Un drôle de bestiaire pour la faune helvétique

par [Florent Hiard](#)



Couverture du Bestiaire helvétique | Marcel Barelli/EPFL Press

Comment présenter l'ensemble des vertébrés qui vivent en Suisse sans tomber dans un long inventaire à la Prévert? C'est le défi que s'est lancé l'illustrateur Marcel Barelli avec son «*Bestiaire helvétique*», édité par EPFL Press, dans un style graphique qui détonne avec les habituels guides animaliers.

Pourquoi on en parle. La faune suisse est riche mais encore mal connue du grand public. Or une meilleure connaissance des espèces, notamment celles en danger, permettrait de mieux les protéger, explique l'auteur du livre.

L'auteur. Marcel Barelli est plus connu pour ses courts-métrages d'animation, notamment *Lucens*, réalisé en 2015. Retraçant l'histoire de la première et unique centrale nucléaire 100% Suisse, il a reçu plusieurs prix, dont celui du meilleur court-métrage à l'International Green Culture Festival. Ses projets mettent le plus souvent l'accent sur la protection de l'environnement et l'impact des activités humaines sur la nature.

Le livre. Autant le dire tout de suite, ce n'est pas avec ce bestiaire que vous parviendrez à distinguer les différentes espèces de chauve-souris qui peuplent nos campagnes et bords de fenêtres, ou encore cet oiseau curieux aperçu lors de votre randonnée du dimanche. Les 414 planches monochromes de ce bestiaire ne s'y prêtent pas, et ce n'en est d'ailleurs pas le propos. Les illustrations, souvent humoristiques, évoquent différentes anecdotes pour chaque espèce.

Les descriptions aussi s'éloignent des canons des guides animaliers (qui recensent pour chaque espèce: taille, longévité,

etc.). Marcel Barelli a préféré se concentrer sur l'état de conservation de chaque animal présenté ainsi que sur les faits les plus étonnants qui leur sont associés. On découvre ainsi:

Le surprenant cycle de reproduction de la grenouille verte, issue de l'hybridation entre deux autres espèces.

Qu'une chouette hulotte détient le record de longévité pour un oiseau suisse (presque 47 ans).

Que les Tessinois ont tenté de se débarrasser du campagnol par l'exorcisme!

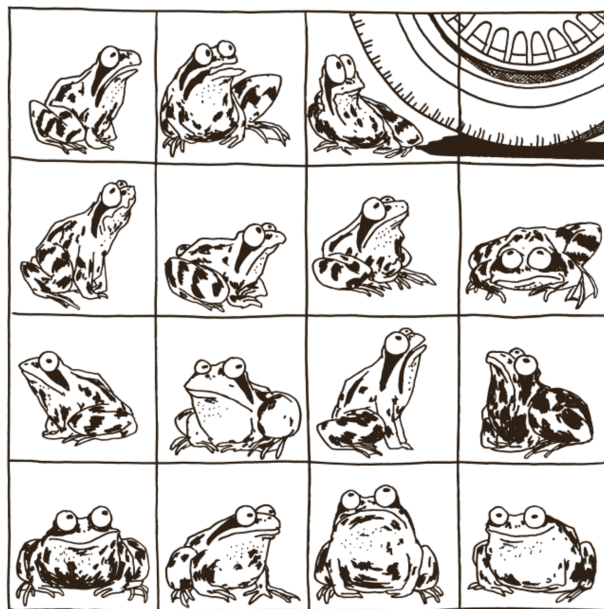


Planche accompagnant la fiche de la grenouille rousse | Marcel Barelli/EPFL Press

Le constat. Page après page, c'est le constat d'une biodiversité en danger qui s'impose à l'esprit. Benoit Stadelmann, coordinateur romand pour WWF Suisse, le rappelle dans la préface du livre: plus de 57% des vertébrés vivant en Suisse sont menacés. Par les pesticides, la destruction de leur habitat, les activités humaines de production d'énergie... Chaque espèce devient le témoin d'une extinction annoncée du fait des activités humaines. Par exemple:

Le lagopède alpin est menacé à la fois par la surchasse et le réchauffement climatique, qui le poussent toujours plus haut en montagne.

Le pipit rousseline, l'un des oiseaux nicheurs les plus rares de Suisse, voit les steppes chaudes et arides où il vit disparaître progressivement pour l'installation de vignes au Tessin et aux Grisons

L'anguille d'Europe se retrouve au bord de l'extinction en Suisse, victime notamment des turbines des centrales hydroélectriques.

De la linotte à la pie, la liste serait trop longue à faire ici des espèces menacées ou ayant déjà disparu du fait des pesticides, soit par empoisonnement direct soit via la disparition de leurs proies.



Planche accompagnant la fiche sur la pie-grièche grise | Marcel Barelli/EPFL Press

Ce qu'on en pense. Difficile de ne pas saluer le caractère exhaustif de ce livre. Même la genette commune, petit mammifère aperçu en Suisse pour la première fois à la fin de ce printemps, y figure déjà. Les anecdotes et commentaires sur la préservation de chaque espèce viennent renforcer l'image d'une biodiversité riche mais fragile à la fois. Un patrimoine précieux, à préserver.

Suisse Livre Biodiversité
